

# Clôture du Colloque

Lemardeley, Marie-Christine<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ville de Paris, France

## TO CITE

Lemardeley, M.-C. (2020). Clôture du Colloque. In *Proceedings of the Paris Institute for Advanced Study* (Vol. 12). [https://paris.pias.science/article/PROP\\_2020\\_20\\_cloture-du-colloque](https://paris.pias.science/article/PROP_2020_20_cloture-du-colloque)

## PUBLICATION DATE

11/12/2020

## ABSTRACT

*Crises et nouveaux prophètes. Intuition, prévision, réforme, Paris IAS, 10-11 December - Clôture du colloque*

The poster features a stylized, high-contrast portrait of a man's face, rendered in red, yellow, and blue. The background is dark blue. At the bottom left, there is small text: "Paris, Musée de Cluny, avec CL 2020 © Théophraste, CC BY-SA, à la photographie modifiée par application Obrazki de Pop Art Image". On the right side, the IEA Paris logo is shown, consisting of a circular emblem with "IEA" and "PARIS" inside, and the full name "INSTITUT DES ÉTUDES AVANCIÉES DE PARIS" below it. The title of the colloquium, "Crises et nouveaux prophètes. Intuition, prévision, réforme", is written in large, bold, red sans-serif font. Below the title, a smaller text block provides details about the event: "Colloque international organisé par Pierre Pénet, sociologue et résident 2019-2020 de l'IEA de Paris, dans le cadre de la chaire d'Alembert Paris-Saclay - IEA de Paris, avec le soutien de l'université Paris-Saclay." At the bottom, the dates "Jeudi 10 et vendredi 11 décembre" are listed.